

# PACK2<sup>®</sup>

# for OEM

OEM顧客向けの製品です。

## ラベルとパッケージング用 プロフェッショナル PDFエディター

- PDFの分析・修正(プリフライト)
- 編集
- バーコードとQRコード追加・編集
- パッケージの3Dシミュレーション
- ステップアンドリピート



GLOBAL GRAPHICS<sup>®</sup>  
software

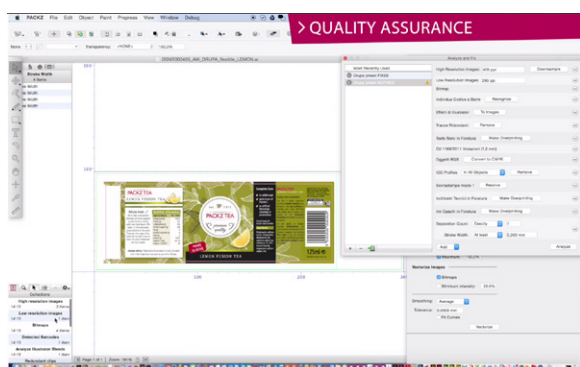


PackZは、HYBRID Software GmbH社のラベルとパッケージング印刷用のプロフェッショナルPDFエディターです。64-bitのWindowsとMac OSXに対応しております。64-bitのマルチスレッディング対応アーキテクチャーなので、最新のマルチCPUコアを搭載するPC上での操作にストレスがありません。PackZは、PDFを中間形式に変換せず直接開くので、PDF内部のグラフィカルオブジェクトに直接アクセスできます。特に商業印刷に関わる特殊機能や設定に直接アクセスできるので、印刷で懸念されるさまざまな問題の分析や修正がアートワーク上でピンポイントで行えます。

またパッケージデザインのインターラクティブな3D表示が可能であり、シュリンクスリーブ用のワープ機能(シュリンク時のデザイン補正)にも対応しております。また米国Creative Edge Software社のIC3D(<http://www.creativeedgesoftware.com/products/ic3d-suite>)との連携も可能で、IC3Dで作成された3Dデザインのインポートや、PackZでデザインされたパッケージデザインをIC3Dにエクスポートすることも可能です。

## PDF分析と修正

搭載されているプリフライトエンジンで、PDFの分析と修正を行なうことができます。クリテリアは事前にプリセットとして設定しておくことが可能です。分析の後、クリテリアにかかった箇所はカテゴリ毎に分別されオブジェクト毎にコレクションウィンドウにリストアップされます。



リスト内のオブジェクトをクリックし、問題エリアにアクセスすることも可能です。一つずつ実質的な問題がない

かどうか目視で確認し、必要に応じて修正していくこともできます(インタラクティブ修正)。またはカテゴリ別に自動修正するようにプリセットを設定することも可能です(自動修正)。たとえば、ノックアウトに設定されている黒文字のすべてをオーバープリントに自動修正することも可能ですし、インタラクティブに1グループずつ確認しながら修正することも可能です。その他、低解像度画像、高解像度画像、RGBオブジェクト、最低線幅を下回るライン、未使用クリップ、ノックアウトのニス、文字オブジェクト等の検出(もしくは検出・修正)が可能です。

## アセットパレットでドキュメントの構成資産からアクセス

アセットパレットからドキュメントを構成する資産からの観点で、ドキュメントにアクセスし変更できます。これにはセパレーション、フォント、レイヤー、イメージ、バーコード、スクリーニング等が含まれます。

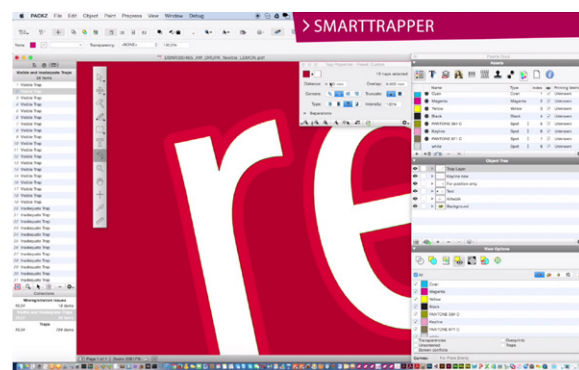
## 商業印刷の特殊な設定や機能の編集

商業印刷用のさまざまな機能に対する編集も可能です。たとえばDTPソフトで生成されたPDFファイルにトラッピングを追加したり、バニッシュ(ニス)、エンボスプレート、ホワイト・アンダープリントを挿入した

り、PANTONE®カラーをセパレーションに追加したり、通常のブラックをリッチブラックに変更したりすることができるので、目的に応じてPDFを最適化することが可能です。

## トラッピングの追加と編集

トラッピング処理には、トラッププリセットに従い自動的にトラッピングを行うオートトラッパーと、インタラクティブにトラップ処理を行うインタラク



ティブトラッパー、さらには最大ミスレジストレーション時の効果が設定されたスレッシュドを上回る箇所のみトラップをかけるスマートトラッパーがあります。また同種の境界条件を有するオブジェクト群を選択しトラッピングをかけることも可能です。トラッププリセットのさまざまな設定は変更が可能です。さらにミスレジストレーション時のトラッピング効果のシミュレーションも可能です。

## オブジェクトの編集

個々のグラフィカルオブジェクトの編集が可能です。たとえば、オブジェクトの移動、回転、拡大、縮小、反転、コピー等が可能です。さらに、カラー設定を変更することも可能で、異なるPANTONEカラーに変換することも可能です。

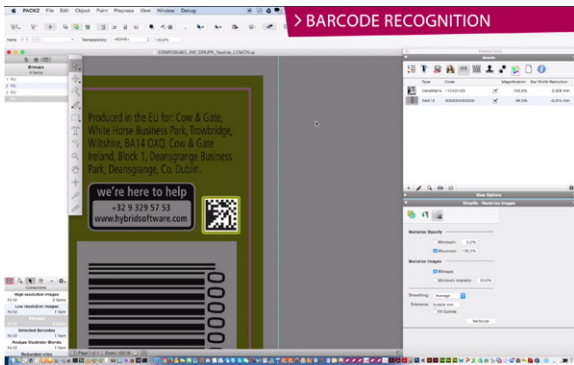
## イメージハンドリング

PDFでは、イメージは通常埋め込まれておりますが、編集したいイメージをアセットパレットのイメージから選択し、えんぴつ型の編集アイコンをクリックすることで、そのイメージをPhotoshop®にPSD形式でエクスポートし、再編集することができます。編集後のイメージは元の位置に埋め戻されます。またイメージを入れ替えることも可能です。

## テキスト編集

テキスト編集ができることは勿論の事、アウトライン生成された欧文テキストを、キャラクターリコグニション機能により解析し、PC内部のフォントデータベースから一番近いフォントに置き換え、テキストの編集を行うことが可能です。また、分断されたテキストフローの再リンクが可能です。

## バーコードとQRコードの追加・認識・編集



各種バーコードを追加できることはもちろんの事、アートワーク上に存在するバーコードを読み込んで、コードやバーコード形式を検証し、必要であれば

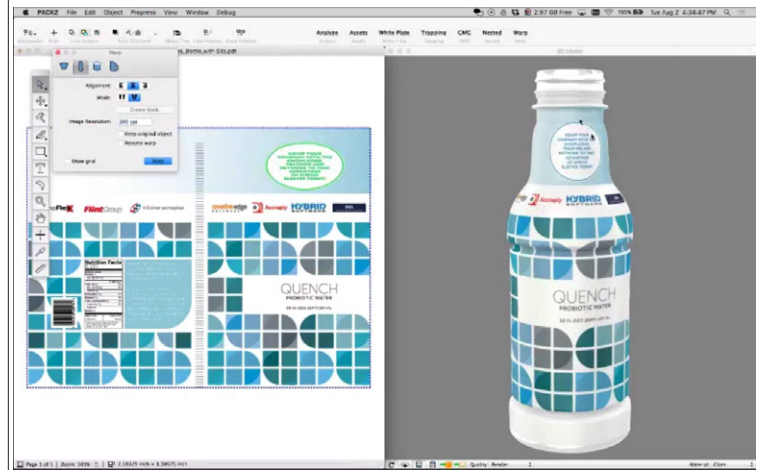
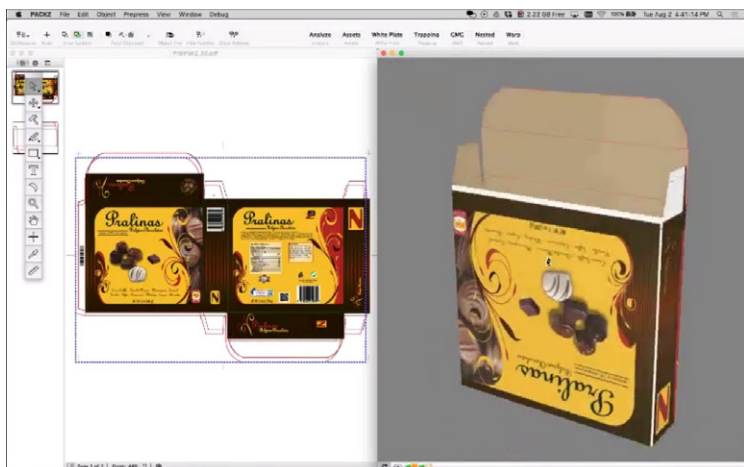
コードやバーコード形式を変更することも可能です。

## ライブオブジェクトの挿入

各種ページボックス情報(メディアボックス、クロップボックス、ブリードボックス、トリムボックス、アートボックス)、ページサイズ情報、セパレーション情報、バーコード情報や使用フォント情報などのPDF内の情報、もしくは外部データベースからのカスタマー情報などをライブオブジェクトとしてPDFのマークレイヤーに追加できます。

## 3D表示とワープ機能

アートワークデザインをペットボトルや梱包箱の外周に貼り付け、ライブ3D表示機能で好みの角度に回転させ、パッケージングの出来上がりがイメージを確認することが可能です。簡単なグリッドはPackZ内部で作成できますが、より複雑なグリッドはIC3Dのシェープモデラーで作成し、PackZに読み込むことも可能です。また3DデザインをIC3Dドキュメントとしてエクスポートしたり、Collada形式でエクスポートし、Mac Previewで3D表示することも可能です。

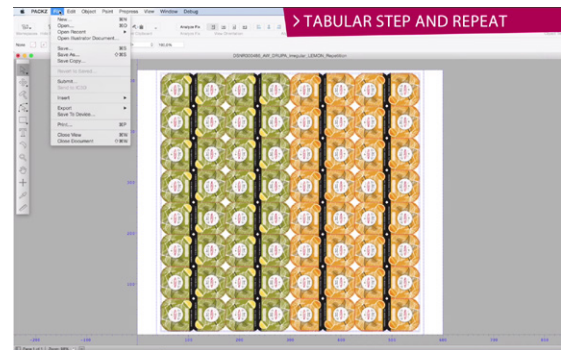


## セッションロールバック機能

編集履歴が保持でき、セッションロールバック機能で過去のセッションに戻すことができます。さらには、他のPDFファイルや過去セッションとの相違箇所をハイライト表示させることも可能です。

## ステップアンドリピート

デザインをステップアンドリピートし、効率的な大量印刷出力用の印刷データを作成することができます。設定は各種面づけパレットから詳細にレイアウト可能です。



## データベースアクセス

すでにライブオブジェクトの一部は、外部データソースへのアクセスに対応しておりますが、将来のPackZではダイナミックオブジェクトに対応し、たとえば外部データソースからバーコードのコードを入力できるようになる予定です。詳しくは、連絡先にご連絡ください。

## 関連製品

別製品のFundamentalsで提供されるCLOUDFLOWやProofScopeでクラウドベースの自社ソリューションを構築すれば、WebブラウザからPackZのプロフェッショナルな機能の一部や、さらに進化したサービスをクラウドベースで提供することが可能となります。さらに進化したサービスには、データベースアクセスを含むバリアブルデータ印刷、自動化プリプレス、Webブラウザ上での認証ワークフロー等が含まれます。詳しくは、連絡先にご連絡ください。

## 概略機能

- Mac OS X (10.9, 10.10, 10.11)とWindows (7,8,10) の64-bit版に対応
- マルチスレッディング対応
- PDFを中間形式に変換せず直接オープン
- シングルとマルチページPDFに対応
- レイヤー対応
- さまざまなイメージ形式の取り込み、変換、位置の修正
- イメージをPhotoshopにエクスポート/インポート
- リッチブラック・アンダープリント追加
- ホワイト・アンダープリント追加
- バニッシュ(ニス)プレーンの追加
- オブジェクトベースのスクリーニング
- Illustrator® (.ai) (PDF互換保存)ファイルのオープン/セーブ
- 検証と修正(プリフライト)
  - リポートのみ、自動修正、インタラクティブ修正が選択可能
- アセットパレット: セパレーション、インクタイプ、フォント、イメージ、バーコード等
- テキスト編集機能(テキストフローの再リンク機能)
- アウトライン生成された欧文テキストを編集可能なテキストに変換・修正(サポート言語は別途ご確認ください。)
- テキストの埋め込みレベルを表示
- バーコード生成、認識、変更  
Code 128, Code 32, Code 39, DataMatrix, EAN8, EAN13, GS1-128, Interleaved 2 of 5, ITF-14, PZN, PZN-8, QR, UPC A, UPC E
- オートトラッパーでトラッププリセットに従い自動的にトラッピングをかける
- インタラクティブトラッパーで個々にトラッピングをかける
- スマートトラッパーで効果の高い箇所にトラッピングをかける
- トラッププリセットを設定可能
- トラッピングがかかった箇所をハイライト表示
- ミスレジストレーション時のトラップ効果をシミュレート
- ライブオブジェクト、マークや様々な情報の追加が可能
- データソースにアクセスしカスタム情報を追加
- 編集履歴を保持
- セッションロールバック機能
- 他のPDFもしくは過去セッションとの相違箇所をハイライト
- インタラクティブ3D表示、ワーブ(シュリンクスリーブ対応)
- IC3D(複雑なグリッドの作成、3Dデザインシミュレーションソフト)と連携
- ステップアンドリピート
- グラビア出力(TIFF出力)

## HYBRID SOFTWAREについて

HYBRID Softwareは、MISシステム、Web-to-Printポータル、そしてプリプレスワークフロー間の“Missing Link”を解決するために2007年に設立されました。その後、自動化されたプロダクションワークフロー、カスタマイズ可能なジョブチケット、イーコマース・ポータル、リソースベースのスケジュールリング、クリティカルなプロダクション・ファイル用のバージョン制御を取り込むように拡張されました。米国、ドイツ、ベルギー、そしてイタリアの Hybrid オフィスのみならず、世界中の強力なディストリビュータを通じ、HYBRIDは世界中の顧客に専用のサポートネットワークを持っています。グローバルグラフィックス株式会社は日本のOEM顧客に対するライセンス販売と技術サポートの支援を行ってまいります。Global Graphics Softwareのチェアマンを務めるGuido Van der Schuerenは、HYBRID Software、PACKZ Softwareのチェアマンを兼任しております。

## IC3Dについて

IC3Dは米国Creative Edge Softwareの製品です。詳細は同社の製品サイトをご訪問ください。<http://www.creativeedgesoftware.com/products/ic3d-suite>

2016年12月

連絡先：  
[sales@globalgraphics.co.jp](mailto:sales@globalgraphics.co.jp)



Global Graphics Software Inc  
Somerset Court, Suite 320  
281 Winter Street  
Waltham, MA 02451, USA  
Tel: +1-617-982-1099

Global Graphics Software Ltd  
2nd Floor, Building 2030  
Cambourne Business Park  
Cambourne, Cambridge  
CB23 6DW UK  
Tel: +44 (0)1954 283100

グローバルグラフィックス株式会社  
〒100-0014  
東京都千代田区永田町2-17-17  
アイオス永田町610  
電話：03-6273-3198

[www.globalgraphics.co.jp](http://www.globalgraphics.co.jp)

JawsとJaws TrueViewは、Global Graphics Software Limitedの商標で、特定の法域で登録されている場合があります。Global Graphics SoftwareとGlobal Graphicsロゴマークは、Global Graphics SEの登録商標です。Post-Script、Illustrator、PhotoshopはAdobe Systems Incの商標で、特定の法域で登録されている場合があります。PackZはHybrid Software GmbHの登録商標です。本資料に記載されている情報の利用によって生じた損失や損害に対して、Global Graphicsはいかなる保証も行わず、一切の責任を負いません。その他のブランド名および製品名は、各所有者の登録商標または商標です。 Copyright © 2016 Global Graphics Software Ltd. All rights reserved.